



11^{EME} RENCONTRE DES DOCTORANTS

12, 13 ET 14 JUIN 2008

MMSH, AIX-EN-PROVENCE

5 rue du château de l'Horloge - BP 647 - 13094 Aix-en-Provence cedex 2
– Salle Georges Duby –

Avec le soutien de l'Ecole doctorale « Espaces, Cultures, Sociétés », du CNRS (laboratoires LAMM – UMR 6572, Islam Médiéval – UMR 8167, FRAMESPA – UMR 5136), et de l'IISMM, Paris.

JEUDI 12 JUIN 2008

- 14 h - Accueil des participants. Présentation de l'association Diwân et des doctorants.

I. AUTOUR DU LIVRE : L'ECRITURE ET L'IMAGE

1. Sciences, savoirs et culture lettrée.

Modérateur : Simon Rettig (Université Aix-Marseille II)

- 14h30 : Antony VINCIGUERRA (dir. John Tolan, Université de Nantes), « Techniques et savoirs alchimiques entre Orient et Occident aux 12^e et 13^e siècles. »
- 14h45 : Meyssa BEN SAAD (dir. Mehrnaz Katouzian-Safadi, Université Paris VII) : « Le Monde Vivant chez le savant Al-Jâhiz (776-868) : Une Histoire des Sciences de la Vie dans les Sciences Arabes au Moyen-Age. »
- 15h00 : Michael NAFI (dir. Anne Kupiec, Université Paris VII) : « Ibn Taymiyya (1268-1328), un noético-rationaliste ? »
- 15h15 : Discussion.

2. Arts du livre.

Modérateur : Cinzia Tavernari (Université Paris IV)

- 15h30 : Nourane BEN AZZOUNA (dir. François Déroche, EPHE) : « La production de manuscrits en Iraq et en Iran occidental à l'époque des dynasties mongoles (ilkhanide et djalayiride). »
- 15h45 : Simon RETTIG (dir. Yves Porter, Université Aix-Marseille II) : « La production manuscrite à Chiraz sous les Aq-Qoyyunlu entre 1467 et 1503 ».
- 16h00 : *Invitée* : Ghazaleh ESMAEELPOUR GHOOCHANI (dir. Marianne Barrucand, Université Paris IV) : « Les bleus dans la miniature safavide avant Shâh 'Abbâs ».
- 16h15 : Discussion et pause.

3. Image et sacré.

Modérateur : Sandra Aube (Université Paris IV)

- 16h45 : Camilla CUOMO (dir. Cherif Ferjani, Université Lyon II) : « Image sacrée et représentation dans la tradition islamique ».
- 17h00 : *Invité* : Mehdi MOHAMMED ZADEH (dir. Silvia Naef et Mohammad Amir-Moezzi, Université de Genève et EPHE) : « La pratique culturelle de la figure au milieu chiite de l'Iran (depuis Safavide jusqu'à Qâdjâr) à partir de récits de voyage des occidentaux ».
- 17h15 : Discussion.

- 20h00 -

Dîner, offert par le laboratoire FRAMESPA – UMR 5136, Toulouse

VENDREDI 13 JUIN 2008

– 9h30 – Café, thé, ...

II. AUTOUR DU BATI : LES TEXTES ET LES VESTIGES MATERIELS

1. Territoire, espace urbain et structures de défense.

Modérateur : Sandra Aube (Université Paris IV)

- 10h00 : Camille RHONE (dir. Denise Aigle, Christophe Picard, Université Paris I), « Entre lutte armée et combat spirituel : la défense du territoire dans l'Iran nord-oriental (Khurasan et Transoxiane) VIII^e-XII^e s. ».
- 10h15 : Thomas LORAIN (dir. Jean-Michel Mouton, EPHE), « Les fortifications du sud-est de la Turquie (XI-XIII^e siècle) ».
- 10h30 : Pierre EVEN (dir. Christophe Picard, Université Paris I) : « Les enceintes du Maghreb médiéval (XI-XV^e s.) ».
- 10h45 : Saïd CHEMSI (dir. Michel Tuscherer et Ahmed Ettahiri, Université Aix-Marseille I et INSAP, Rabat) : « Etude historique et urbaine sur la médina et le ribât de Safi (Maroc), du Moyen âge au début du XX^e siècle ».
- 11h00 : Discussion et pause.

2. L'architecture et son décor.

Modérateur : Pierre Even (Université Paris I)

- 11h30 : Ahmed KADHUN KITANE (dir. Alastair Northedge, Université Paris I), « Les critères esthétiques de l'architecture abbasside ».
- 11h45 : Sandra AUBE (dir. Marianne Barrucand, Université Paris IV) : « La céramique architecturale en Iran sous les dynasties Qarâ Qoyunlu et Âq Qoyunlu (1438-1501) ».
- 12h00 : Discussion.

- 12h30-14h00 -

Déjeuner, offert par le laboratoire LAMM – UMR 6572, Aix-en-Provence

3. Vestiges matériels.

Modérateur : Bulle Tuil (Université Paris IV)

- 14h00 : Patricia GHANIMÉ-MARION (dir. Pierre Leriche, Université Paris I / ENS), « Un projet de fouille à Leftaya : Village datant des époques byzantine et médiévale en Syrie moyenne ».
- 14h15 : Caroline FOURNIER (dir. Christine Mazzoli-Guintard, Université de Nantes), « Les Bains dans la Méditerranée occidentale ».
- 14h30 : Cinzia TAVERNARI (dir. Marianne Barrucand, Université Paris IV) : « Les caravansérails du Proche-Orient en Syrie et Jordanie ».
- 14h45 : Hakima GHORRI (dir. Pierre Guichard, Université Lyon II) : « Les céramiques émaillées à décor bleu et brun de la Kasbah de Tunis : étude historique, archéologique et ethnoarchéologique ».
- 15h00 : Discussion et pause.

4. Lieux, usages et pratiques religieuses

Modérateur : Camille Rhoné (Université Paris I)

- 15h30 : Bulle TUIL (dir. Marianne Barrucand, Université Paris IV) : « Topographie religieuse des pôles de dévotion au Maghreb à la fin du Moyen-Âge »
- 15h45 : Marie MOUNIER (dir. Philippe Sénac, Université Toulouse II) : « Problématiques de l'arabisation / islamisation aux confins d'al-Andalus : l'exemple de la Rioja (VIIIe-XIe s.) ».
- 16h00 : Wissem GUEDDICH (dir. Judith Olszowy-Schlanger, EPHE) : « Vie et mort selon la loi Karaïte édition et étude de Kitab al anwar wal maraqib de Abou Yaaqub al qirqisâni ».
- 16h15 : Discussion.

- 16h30 -

Assemblée générale de l'association Diwân

Bilan moral et financier. Election du bureau 2008/2009.

- 20h00 -

Dîner, offert par le laboratoire Islam Médiéval – UMR 8167, Paris

– 9h00 – Café, thé, ...

ATELIER

– 9h30 – Atelier animé par Françoise Micheau (professeur à l'université Paris I, directrice du laboratoire « Islam médiéval », UMR 8167, Paris), avec la participation de Cinzia Tavernari (doctorante, université Paris IV).

III. AUTOUR DES ECHANGES : ETATS, VOYAGES ET DIPLOMATIE

1. Finances et droit.

Modérateur : Gwenaëlle Fellingner (Université Paris I)

- 10h00 : Khalil EL-MOUKHTARI (dir. Jean-Pierre CORIAT, Université Clermont I), « L'image de Rome dans la littérature juridique arabo-médiévale ».

- 10h15 : Said AL-KHABBASH (dir. Françoise Micheau, Université Paris I) : « L'organisation financière du califat ummayyade ».

- 10h30 : Discussion et pause.

2. Diplomatie et échanges.

Modérateur : Marie Mounier (Université Toulouse II)

- 11h00 : Yann DEJUGNAT (dir. Christophe Picard, Université Paris I) : « Les voyages des Andalous au Maghreb et en Orient (XIe-XIIIe siècles) ».

- 11h15 : Gwenaëlle FELLINGER (dir. Christiane Prigent, Université Paris I) : « Les objets d'art islamique dans les collections des Valois ».

- 11h30 : *Invité* : Aurélie CHABRIER (dir. Thierry Wanegffelen, Université Toulouse II) : « La Modernité et la Perse (XVIe – XVIIe siècles) ».

- 11h45 : Discussion.

– Clôture de la 11^{ème} rencontre des doctorants –

- 12h30 -

Déjeuner, offert par l'IISMM, Paris